

# 2025년 미디어교육 해외연수(벨기에) 참가 공모 요강

한국언론진흥재단은 2025년 미디어교육 해외연수를 아래와 같이 실시하고자 합니다. 관심 있는 교원들의 많은 참여 바랍니다.

2025년 5월 9일

한국언론진흥재단 이사장

## 1 사업 개요

### □ 추진목적

- 국내 교원들의 미디어교육 전문성 향상 및 벨기에 미디어 교육 기관, 학교, 미디어교육 전문가와의 협업 네트워크 구축
- 지역별 전문 기관을 중심으로 다양한 미디어교육을 시행하는 벨기에의 교육 현황을 파악하고 관련 기관을 방문해 미디어교육 방법론 및 사례 벤치마킹
- 국제 교육 미디어 컨퍼런스에 참가하여 미디어 기술 기반의 교육 혁신 사례 탐색 및 실질적 인사인트와 국제 협력 기반 마련

### □ 추진배경

- 최근 5년(2020~2024) 해외연수 유럽권 방문 없음
- 벨기에에는 플랑드르 지역, 왈로니 지역 등 지역별 전문 기관을 중심으로 정책·학교·시민사회의 연계 기반 미디어교육 체계를 갖추고 있음. 특히 디지털 시민성, 허위정보 대응, 정체성 교육 등 사회 현안에 기반한 교육 콘텐츠가 활발히 개발·보급되고 있으며, 교원 대상 연수도 체계적으로 운영되고 있음
- 미디어교육 선진 사례를 벤치마킹하여 한국 교원들의 미디어 리터러시 교육 전문성 제고 및 교육현장 실천력 강화를 도모하고자 함

## □ 과정개요

### ○ 국내과정

- (일자·장소) 2025.6.10.(화), 4.5시간 / 미디어교육원
  - \* 국내 교육과정에 80% 이상 참석 시, 수료 및 해외과정 참가 가능
  - \* 일정은 변동 가능하며, 참가자 선정 후 확정 일정 추후 제공지
- (주요내용) 해외과정 오리엔테이션, 미디어 리터러시의 이해, 벨기에 미디어교육 현황 등

### ○ 해외과정

- (일자·장소) 2025.6.14.(토) ~ 6.21.(토), 6박 8일 / 벨기에 브뤼셀, 루벤
  - \* 상기 일정은 항공사정에 따라 변경될 수 있음
- (주요내용) 벨기에 Media & Learning 2025 컨퍼런스 참가 및 미디어 교육 관련 기관 방문
- (유의사항) 귀국 후 1주일 이내 결과보고서 작성 및 제출 필수

#### 【벨기에 미디어교육 관련 방문 기관 및 행사(안)】

- **Mediawijs (미디어바이스) - 플랑드르 지역 디지털·미디어 리터러시 지식센터**
  - 벨기에 플랑드르 지역을 대표하는 미디어 리터러시 전문기관으로 디지털 시민성, 데이터 리터러시, 가짜 뉴스 대응 등을 주제로 다양한 프로그램 개발
  - 주요 프로그램
    - 1) Mediacoach 프로그램 : 교사 및 교육자를 위한 1년 과정 미디어 리터러시 연수
    - 2) Databuzz : 학교를 방문하는 첨단 이동 실험실, 학생·교사 대상 데이터 리터러시 교육
    - 3) EDUbox : 민주주의, 가짜 뉴스 등 다양한 주제를 다루는 수업 자료 키트
- **Média Animation (미디어 애니메이션) - 왈로니 지역 미디어 교육 전문 기관**
  - 프랑스어권(왈로니) 지역을 중심으로 미디어 교육, 비판적 사고 교육을 전문적으로 수행하는 비영리기관으로, 교사와 청소년을 대상으로 한 연수 프로그램과 워크숍 제공
  - 주요 프로그램
    - 1) 교사 연수 프로그램 : 미디어 분석, 비판적 사고, 디지털 콘텐츠 제작 등 교육
    - 2) 청소년 대상 워크숍 : 청소년을 위한 미디어 콘텐츠 이해 및 제작 능력 향상 프로그램
- **IHECS - 브뤼셀 고등사회커뮤니케이션 연구소**
  - 언론학, 커뮤니케이션, 미디어교육을 전문으로 하는 학교로, 이론과 실습을 결합한 미디어 리터러시 전문 교육과정 운영
- **KU Leuven - 루벤 카톨릭 대학교**
  - 세계 상위권 대학 중 하나인 KU Leuven은 디지털 미디어의 사회적 영향과 기술적 발전을 주제로 다양한 연구와 교육 과정 운영

• **Media & Learning Association – 미디어 교육 국제 네트워크**

- 교육 분야에서 미디어 활용을 촉진하기 위해 다양한 국제 협력 사업과 컨퍼런스를 주최하는 조직. 디지털 교육 혁신 사례를 공유하고 연구 개발 프로젝트 운영

- 주요 프로그램

- 1) Media & Learning Conference : 2010년부터 매년 벨기에에서 열리고 있는 교육 미디어 전문 국제 컨퍼런스. 교육에서의 미디어 활용, 디지털 혁신, 미디어 리터러시 향상을 주제로 다양한 워크숍과 발표가 진행되며, 전 세계 교육자, 연구자, 정책 전문가들이 지식과 경험을 교류

## 2 세부 내용

### □ 지원 안내

○ (참가인원) 5명 이내

○ (지원자격) 미디어교육 경력 5년 이상의 초·중·고 현직 교원

• **미디어교육 경력이란?**

- 학교에서 수업 시 미디어교육 활용
- 미디어교육 관련 각종 공모전(전국 단위) 참여 및 수상 경력
- 재단 미디어교육 사업에 참여(예: 강사, 튜터, 자문, 연구, 학습공동체 및 개발 참여 등)

\* 2010년 이후 경력 일수의 총합 기준

\* 경력 일수 충족하더라도 현재 휴직중인 경우 지원 불가

\* 직전년도 5개년(2020~2024) 재단 해외 교원연수(구 교사연수)참가자 지원 불가

\* 필수요건은 아니나, Media & Learning 2025 컨퍼런스 행사 일정 동안 통역사 지원이 제공되지 않으므로, 참가자는 일정 수준의 영어 청해 및 의사소통 능력 필요

○ (지원방법) 지원서 및 서류 일체 미카(MECA) 홈페이지 접수

### □ 공모 일정

○ (접수기간) 2025.5.12.(월) ~ 5.27.(화) 오전 11:00까지

- 11:00:00 기준으로 최종 제출 완료된 건에 한하며, 해당 시각 이후 접수된 건은 임시저장 또는 작성 중이던 경우라도 심사 대상에서 제외

※재단 홈페이지·미카 사이트(MECA) 게시 및 교육청 공고 의뢰

○ (서류심사) 2025.5.27.(화) ~ 5.29.(목) 예정

○ (선정발표) 2025.6.2.(월) 예정 ※재단 홈페이지·미카 사이트(MECA) 게시 및 선정자 개별 통보

○ (중빙제출) 2025.6.5.(목) 15:00까지 ※선정자에 한해 제출 必(사전 준비 요망)

○ 제출 서류

1) 지원서(양식) 붙임1~5 일체 → PDF와 HWP 파일 2개 모두 제출 必

\* 한글 파일은 서명 및 직인 날인 생략 가능

2) 참가신청 공문 PDF 파일 → 학교장 직인 날인 必

3) 재직증명서 PDF 파일 → 공모 접수기간 이내 발급 必

- 공모 사이트(재단 홈페이지 및 미카)에서 다운로드 가능

\* ▲재단 홈페이지([www.kpf.or.kr](http://www.kpf.or.kr)) ▲KPF 미카([www.meca.or.kr](http://www.meca.or.kr))

- 증빙서류는 추후 선정자에 한해 제출 필수 (기재한 모든 내용 증빙 필요)

**제출 서류 작성 안내**

○ (붙임1) 참가지원서

- 1매 이내로 기재, 이름 영문은 여권을 기준으로 작성
- PDF파일의 경우 신청자 서명 및 학교장 직인 날인 필수

○ (붙임2) 자기소개 및 참가 계획서

- 2매 이내, 자기소개(400자 이내), 참가 지원 목적(400자 이내), 참가 결과 활용 방안 및 향후 활동계획(800자 이내) 작성

\* 분량 초과 시 감점 대상이 될 수 있음

○ (붙임3) 미디어교육 관련 경력 사항

\* 모든 항목은 최근 5년 내(2020년 5월~2025년 4월) 사항만 작성, 항목당 최대 15개 기입

- 미디어교육과 관련도 높은 주요 경력 순으로 1개 이상 기재 필수
- 미디어교육 관련 사업 참여 내역(한국언론진흥재단 및 그 외 정부·공공기관)

\*증빙 : 수료증, 활동 확인서 등

- 본인이 수행한 미디어교육 수업 경력

\*증빙 : 수업자료(사진, 수업지도안, 수업계획안 등)

- 기타 미디어교육 관련 수상 및 출판 경력

\*증빙 : 상명, 수상일, 기관명이 기재된 상장 사본 또는 저자명이 기재된 책 표지, 판권면 등

- 미디어교육 관련 교원연수(구 교사연수) 이수 시간

\*증빙 : 직무이수번호 및 이수 시간이 기재된 수료증 등

- 미디어교육사 자격증 취득여부

\*증빙 : 자격증 사본

○ (붙임4,5) 참가자 의무사항 이행 약약서, 개인정보 수집 및 이용 동의서

- PDF파일의 경우 서명 필수

○ (공문) 학교장 직인 날인 필수

- 직인 날인 파일 첨부가 불가할 경우, 전자공문을 통해 제출 마감 시간 내 접수된 건은 인정 가능하나 사전 연락 요망

○ (재직증명서) 공모기간 이내 기간에 발급된 서류

○ (파일제목) 2025 미디어교육 해외연수 지원서\_성명

\* (예시) 2025 미디어교육 해외연수 지원서\_홍길동

- 공문 및 재직증명서도 파일명 통일

□ 선정방법

○ 외부 심사위원 3인, 내부 심사위원 2인 구성

○ 심사기준별 5등급(등간척도)으로 서면 평가 실시

○ 최고 및 최저점 제외 후 평균 점수 상위 순으로 선정

\* 동점자 발생 시, 전문성, 교수역량 항목 고득점자 순 선발

○ 지원자가 모집인원의 7배수 초과될 경우, 1차 정량평가 후  
2차 정성평가 진행

\* 1차 평가에서 7배수 이내에 해당하는 동점자 발생 시 모두 2차 평가 대상

□ 정성평가(2차) 심사기준 및 배점

심사항목	배점	내 용
적정성	20	- 자기소개 및 참가지원 목적 - 연수 취지에 대한 이해도
활용가능성	20	- 참가결과 활용 방안 및 향후 활동 계획의 구체성
전문성	30	- 미디어교육 관련 사업 참여 내역 - 기타 교직 관련 수상 경력
교수역량	20	- 미디어교육 수업 실천 경력
충실성	10	- 지원서 작성의 충실성
합계	100점	

□ 정량평가(1차) 심사기준 및 배점

심사항목	배점	내 용
미디어교육 경력	30	- 지원서에 기입한 기간 기준
한국언론진흥재단 미디어교육 사업 참여	20	- 횟수 기준 - 심사위원, 교원연수(구 교사연수) 강연자, 학습공동체, 수업지도안 및 교재개발, <미디어리터러시> 기고, 팩트체크 교실(최대 3회) 참여 등 (강사파견사업 제외) - 결과물 창출 등 능동적으로 수행한 경우만 해당(수업 수강 제외)

그 외 정부 및 공공기관 미디어교육 사업 참여	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 횡수 기준</li> <li>- 한국언론진흥재단 외 교육부 등 정부 및 공공기관의 미디어교육 분야 사업 참여 (민간기관 제외)</li> <li>- 심사위원, 교원연수(구 교사연수) 강연자, 학습공동체, 수업지도안 및 교재개발, 원고 기고, 관련 행사 및 캠프 참여 등(강사파견사업 제외)</li> <li>- 결과물 창출 등 능동적으로 수행한 경우만 해당(수업 수강 제외)</li> </ul>
교원연수 (구 교사연수) 이수	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 미디어교육 분야 직무연수 이수 시간 기준</li> <li>- 한국언론진흥재단, 교육청 및 기타 기관을 통한 직무연수 이수 시간 (자율연수 및 찾아가는 교원연수(구 교사연수) 제외)</li> </ul>
미디어교육분야 수상 경력	10	- 건수 기준
미디어 교육사 자격증	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1급 소지자 5점</li> <li>- 2급 소지자 3점</li> <li>- 없음 0점</li> </ul>
합계	100	

\* 경력을 제외한 모든 항목은 최근 5년 간(2020년 5월~2025년 4월) 기준

\* 미디어교육사 자격증 취득여부를 제외한 모든 항목은 상대평가

등급	1등급	2등급	3등급	4등급	5등급
비중	상위 10%	25%	30%	25%	하위 10%

## □ 문의처

- 한국언론진흥재단 미디어교육팀 담당자(02-2001-7232, show@kpf.or.kr)

## 3 기타 안내 및 유의 사항

### 가. 참가비용

- 본 연수의 공식 일정(항공료, 숙박비, 보험료, 공식 일정 중 식비·현지 교통비 등 공식 소요경비)과 관련된 경비는 한국언론진흥재단에서 전액 부담합니다.
- 단, 개별적으로 발생하는 비용(여권 발급비, 개인 간식비, 공항 왕복 교통비 등)은 참가자 본인 부담입니다.

## 나. 참가자 의무사항

- 국내과정 미참여 시 해외과정 참여는 불가하며, 전체 연수 일정은 국내·해외과정 모두를 포함합니다.
- 해외연수는 재단 주최 단체 연수로, 전체 일정 동안 개별 행동 또는 개별 일정은 일체 허용되지 않습니다.
- 참가 교원은 재단에서 주최하는 모든 공식 일정에 빠짐없이 참석해야 합니다.
- 연수 종료 후 1주 이내에 지정 양식에 따른 결과보고서를 제출해야 하며, 추후 미디어교육전국대회 사례발표, 교원연수(구 교사연수) 강연 등 해당 연수 관련 재단 연계 활동 참여 요청이 있을 경우 응해야 합니다.

## 다. 유의사항

- 참가자 선정 결과 공문은 6월 5일(목)까지 발송될 예정입니다.
- 기재한 내용과 증빙이 불일치할 경우 모든 책임은 본인에게 있으며, 선정 취소 및 차상위 순위자에게 자격이 주어집니다. 또한 향후 재단 사업 참가에 불이익이 있을 수 있습니다. ※차상위 순위자 6.5(목) 연락 예정, 차상위 순위자는 바로 증빙 제출이 가능해야함
- 해외연수는 교원 직무연수 이수에 해당하지 않으며, 국내과정만 직무연수로 인정됩니다.
- 여권은 귀국일 기준 6개월 이상 유효한 여권을 소지해야 하며, 미충족 시 참가가 제한될 수 있습니다.
- Media & Learning 2025 컨퍼런스 행사 일정 동안에는 통역사 지원이 제공되지 않으므로, 참가자는 일정 수준의 영어 청해 및 의사소통 능력을 갖추어야 합니다.
- 관련 법령 등 제규정에 따라 허위사실 기재, 청탁 등 부정행위 또는 증빙서류 위·변조 등 중대한 결함이 발견될 경우 선정이 취소될 수 있습니다.
- 공모 요강 상 일정이 변경될 경우 미카사이트([www.meca.or.kr](http://www.meca.or.kr))를 통해 공지할 예정입니다.

**□ 국내 과정(안)**

- (일자·장소) 2025.6.10.(화), 4.5시간 / 미디어교육원  
\* 국내 교육과정에 80% 이상 참석 시, 수료 및 해외과정 참가 가능
- (과정내용) 미디어리터러시의 이해, 벨기에 미디어교육 현황 등
- 세부일정

일자	시간	내용
6.10(화)	13:30~14:00 (0.5H)	· 해외과정 오리엔테이션
	14:00~16:00 (2H)	· 미디어 리터러시의 이해 · 팩트체크 교육법
	16:00~18:00 (2H)	· 벨기에 및 유럽연합 미디어교육 현황

\* 상기 일정 일부 변동 가능

**□ 해외 과정(안)**

- (일자·장소) 2025.6.14.(토) ~ 6.21.(토), 6박 8일 / 벨기에 브뤼셀, 루벤
- (과정내용) 벨기에 Media & Learning 2025 컨퍼런스 참가 및 미디어 교육 관련 기관 방문
- 세부일정

일자	시간	장소	내용
6.14.(토)	9:00-18:00	인천→벨기에	· 인천 → 벨기에 이동
6.15.(일)	9:00-18:00	브뤼셀	· 벨기에 문화체험
6.16.(월)	9:00-18:00	브뤼셀	· 기관방문 및 세미나 진행 (Mediawijs, Media Animation 등)
6.17.(화)	9:00-18:00	브뤼셀	· 학교탐방 및 수업참관 (IHECS 브뤼셀 고등사회커뮤니케이션 연구소)
6.18.(수)	9:00-18:00	루벤	· Media & Learning 2025 컨퍼런스 1일차 참석 · 참가자 네트워킹 및 주요 연사 인터뷰
6.19.(목)	9:00-19:00	루벤	· Media & Learning 2025 컨퍼런스 2일차 참석 · 참가자 네트워킹 및 주요 연사 인터뷰
6.20.(금) ~21.(토)	9:00-18:00	벨기에→인천	· 벨기에 → 인천 이동 (+1일)

\* 상기 일정 일부 변동 가능



## ○ 벨기에 방문 기관(안)

### 【벨기에 미디어교육 관련 방문 기관 및 행사(안)】

- **Mediawijs (미디어바이스) - 플랑드르 지역 디지털 · 미디어 리터러시 지식센터**
  - 벨기에 플랑드르 지역을 대표하는 미디어 리터러시 전문기관으로 디지털 시민성, 데이터 리터러시, 가짜 뉴스 대응 등을 주제로 다양한 프로그램 개발
  - 주요 프로그램
    - 1) Mediacoach 프로그램 : 교사 및 교육자를 위한 1년 과정 미디어 리터러시 연수
    - 2) Databuzz : 학교를 방문하는 첨단 이동 실험실, 학생 · 교사 대상 데이터 리터러시 교육
    - 3) EDUbox : 민주주의, 가짜 뉴스 등 다양한 주제를 다루는 수업 자료 키트
- **Média Animation (미디어 애니메이션) - 왈로니 지역 미디어 교육 전문 기관**
  - 프랑스어권(왈로니) 지역을 중심으로 미디어 교육, 비판적 사고 교육을 전문적으로 수행하는 비영리기관으로, 교사와 청소년을 대상으로 한 연수 프로그램과 워크숍 제공
  - 주요 프로그램
    - 1) 교사 연수 프로그램 : 미디어 분석, 비판적 사고, 디지털 콘텐츠 제작 등 교육
    - 2) 청소년 대상 워크숍 : 청소년을 위한 미디어 콘텐츠 이해 및 제작 능력 향상 프로그램
- **IHECS – 브뤼셀 고등사회커뮤니케이션 연구소**
  - 언론학, 커뮤니케이션, 미디어교육을 전문으로 하는 학교로, 이론과 실습을 결합한 미디어 리터러시 전문 교육과정 운영
- **KU Leuven – 루벤 카톨릭 대학교**
  - 세계 상위권 대학 중 하나인 KU Leuven은 디지털 미디어의 사회적 영향과 기술적 발전을 주제로 다양한 연구와 교육 과정 운영
- **Media & Learning Association – 미디어 교육 국제 네트워크**
  - 교육 분야에서 미디어 활용을 촉진하기 위해 다양한 국제 협력 사업과 컨퍼런스를 주최하는 조직. 디지털 교육 혁신 사례를 공유하고 연구 개발 프로젝트 운영
  - 주요 프로그램
    - 1) Media & Learning Conference : 2010년부터 매년 벨기에에서 열리고 있는 교육 미디어 전문 국제 컨퍼런스. 교육에서의 미디어 활용, 디지털 혁신, 미디어 리터러시 향상을 주제로 다양한 워크숍과 발표가 진행되며, 전 세계 교육자, 연구자, 정책 전문가들이 지식과 경험을 교류 \* 2025 컨퍼런스 프로그램 별첨

<1DAY - 25.6.18.수>

시간	장소	세션	주제(내용)
9:00	Auditorium	오프닝 축사 및 기조연설	2025 컨퍼런스 소개
			주의력, 호기심, 기억력: 인지과학과 AI로부터 얻는 통찰
			오디오비주얼 미디어와 라이브 엔터테인먼트를 위한 생성형 AI - 앞으로 6주간 예상되는 변화
10:30	커피 브레이크		
11:00	Auditorium	주제발표	예산이 제한된 상황에서 몰입형 학습 투자의 효과를 극대화하는 전략
	Raadzaal	주제발표	미디어를 활용한 평가
	Press	폐차쿠차	디지털 및 미디어 기반 학습 접근법을 활용한 다양한 프로젝트와 이니셔티브에 대한 간략 소개
	Zaal 2/3	워크숍	AI 실습: 교육 미디어 제작의 혁신
	Zaal 4/5	워크숍	놀이와 폴더 관점을 활용한 책임 있는 XR 실천 (Polder Perspective : 네덜란드식 협의와 합의를 중시하는 문화적 접근 방식)
	Zaal 6/7	워크숍	AI가 개인화된 영상 기반 학습을 변화시킬 가능성
12:30	점심식사		
14:00	Auditorium	주제발표	학생들과 함께하는 미디어 제작
	Raadzaal	토론	강의 녹화, 계속해야 할까?
	Press		MEDEA 어워즈 결선 진출작 소개
	Zaal 2/3	워크숍	AI 기반 영상 제작: 교육 미디어 제작의 최신 발전과 활용 사례
	Zaal 4/5	주제발표	교수학습센터와 지원 서비스의 관리 및 운영 방안
	Zaal 6/7	워크숍	TaLAI: 생성형 AI를 윤리적으로 활용하기 위한 교육 플랫폼 및 교 사 연수 프로그램 개발
15:30	커피 브레이크		
16:00	Auditorium	주제발표	스토리텔링을 통한 학습
	Raadzaal	주제발표	AI의 윤리적·혁신적 활용 통합
	Press		MEDEA 어워즈 결선 진출작 소개
	Zaal 2/3	강의시연	미디어 제작 효율화: 색상 코딩 슬라이드에서 몰입형 디지털 학습까지
	Zaal 4/5	워크숍	미디어 교육에서의 몰입형 학습: XR과 인터랙티브 기술을 통한 참여도 향상
	Zaal 6/7	워크숍	AI를 활용한 프로젝트 관리 실습 탐구
17:10	Auditorium	대담	미국 캘리포니아대학교 리처드 E. 메이어 교수와의 대담
19:00	Auditorium	시상식	MEDEA Awards Ceremony

<2DAY - 25.6.19.목>

시간	장소	세션	주제(내용)
9:00	Auditorium	기조연설	미디어교육을 실천적으로 활용하기
10:30	커피 브레이크		
11:00	Auditorium	주제발표	AI의 윤리적·혁신적 활용 통합
	Raadzaal	주제발표	DIY(직접 제작) 미디어 제작 교육
	Press	토론	MOOC 제작 들여다보기: 고등교육 현장의 성공과 실패, 그리고 의사결정 (MOOC : Massive Open Online Course의 약자, 대규모 온라인 오픈 강좌)
	Zaal 2/3	워크숍	수업 설계에서 스토리텔링이 지닌 힘
	Zaal 4/5	워크숍	듣기의 힘: 현장 녹음으로 시작해 오디오 드라마로 확장하기
	Zaal 6/7	워크숍	교육 기관을 위한 XR 활용 실용 안내서
12:30	점심식사		
14:00	Auditorium	주제발표	적절한 형식 선택하기
	Raadzaal	주제발표	미디어 활용 평가
	Press	주제발표	XR 시연 및 쇼케이스
	Zaal 2/3	워크숍	정말 이 영상을 제작해야 할까? 올바른 포맷 선택으로 시간과 노력을 절약하는 방법
	Zaal 4/5	워크숍	강의 녹화 및 기타 환경에서 우수한 오디오 품질 확보하기
	Zaal 6/7	토론	ViBes 프로젝트: 초등교육에서 창의성, 정체성, 디지털 기술 역량을 강화하다
15:30	Auditorium	폐막토론	미정
17:30	Auditorium	폐막식	

**붙임2**
**지원서(양식) 붙임1~5**
**붙임1**
**2025 미디어교육 해외연수(벨기에) 참가지원서**

학교	한글		직위	한글		사진
	영문			영문		
이름	한글		교직경력	년	개월	
	영문		미디어교육 경력	년	개월	
생년월일			연락처	휴대전화		
				E-mail		
주소	학교: _____ 전화: _____					
학력	기 간			학 교 명		전 공
	년	월	일부터 일까지	(대 학)		
	년	월	일부터 일까지	(대학원)		
	년	월	일부터 일까지	(대학원)		
본인은 한국언론진흥재단 2025 미디어교육 해외연수 참가를 지원합니다.						
2025년    월    일 신청자 _____ (서명)						
상기인을 한국언론진흥재단 2025 미디어교육 해외연수 참가 대상자로 추천합니다.						
2025년    월    일 학교장 _____ (직인)						
한국언론진흥재단 이사장 귀하						

## 1. 자기소개 (경력 위주 서술) (400자 이내)

&lt;공통 안내사항&gt;

- 파란색 글씨는 안내 사항으로 작성 시 삭제해야 함
- 문서 작성 시, ▲까만 글씨 ▲맑은고딕11pt ▲장평 95 ▲자간 -10 ▲들여쓰기 10pt ▲줄 간격 140%로 작성해야 함
- 자기소개 및 참가 계획서가 최대 2장을 넘지 않도록 함

## 2. 참가 지원 목적 (400자 이내)

## 3. 참가 결과 활용 방안 및 향후 활동 계획 (800자 이내)

작성자 본인은 상기 기재 내용이 사실임을 확인합니다.

(소속 학교 및 직위)

(이 름)

\_\_\_\_\_ (인) 서명

### 붙임3

### 미디어교육 관련 경력 사항

#### <작성요령> ※필독요망

- '미디어교육'과 관련도 높은 주요 경력 순으로 1개 이상 기재 필수
- 모든 항목은 최근 5년 간(2020년 5월~2025년 4월) 기준
- 항목당 최대 15개까지 기입
- 증빙 가능한 경력 사항 기재 (증빙 서류는 추후 선정자에 한해 제출 필수)
- 기재한 내용과 증빙이 불일치하거나 기준에 맞지 않게 작성된 사항에 대해 모든 책임은 본인에게 있으며, 선정 취소 및 향후 재단 사업 참가에 불이익이 있을 수 있습니다.

#### ☐ 한국언론진흥재단 미디어교육 관련 사업 참여 내역(온·오프라인)

사업명	참여기간	내 용

- 재단 사업의 경우, 심사위원, 교원연수(구 교사연수) 강연자, 학습공동체, 교재개발, <미디어리터러시> 기고,

팩트체크 교실만 해당됩니다.

※ 증빙: 수료증, 활동확인서 등

#### ☐ 그 외 정부 및 공공기관 미디어교육 관련 사업 참여 내역(온·오프라인)

사업명	참여기간	내 용

- 심사위원, 교원연수(구 교사연수) 강연자, 학습공동체, 수업지도안 및 교재개발, 원고 기고, 관련 행사 및 캠프 참여 등 능동적으로 수행한 경우만 해당(민간기관, 강사파견사업 및 수업 수강 제외)

※ 증빙: 수료증, 활동확인서 등

☐ 미디어교육 수업 경력(온·오프라인)

수업명	수업기간	내 용

※ 본인이 직접 수행한 미디어교육 수업 자료 (증빙: 사진, 수업지도안 등)

☐ 미디어교육 관련 수상 경력

경력	수상일/출판년도	내 용

※ 증빙: 상장 사본 또는 저자명이 기재된 책 표지 등

☐ 교원연수(구 교사연수) 이수

수업명	수업시간*분 단위 기재	이수기관	내 용
뉴스리터러시의 이해	2시간 35분	한국언론진흥재단	

- 한국언론진흥재단, 교육청 및 기타 기관을 통한 미디어교육 분야 직무연수 이수 시간 기준  
(자율연수 및 찾아가는 교원연수(구 교사연수) 제외)

※ 증빙: 수료증 등

☐ 미디어교육사 자격증

급수	해당여부 체크	취득일
미디어교육사 1급		
미디어교육사 2급		

※ 없을 경우 미기입 (증빙: 자격증 사본)

사업명

2025년 미디어교육 해외연수

위 사업 참가를 위해 제출한 신청서 내용이 사실임을 확인하고, 위 사업에 참가함에 있어 아래 참가자 의무사항 및 참가와 관련한 재단의 규정과 지침 등 제반사항을 준수할 것을 약속합니다.

<참가자 의무사항>

- 해당 연수 관련 재단 주최 사전교육 · 사후 간담회 참석
- 연수 프로그램 공식 일정 전체 참석
- 2025년 이후 담당 교육시간에 연수에서 배운 미디어교육 방법 활용
- 추후 해당 연수 관련 재단 사업(미디어교육전국대회 사례발표, 교원연수 강연 등) 요청 시 참석
- 결과보고서 작성

(귀국 후 1주 이내 일정별 내용 정리 및 소감 등 참가결과 작성, 제출)

2025년      월      일

(소속 학교 및 직위)

(이 름)

(인)      서명

**한국언론진흥재단 이사장 귀하**



붙임5

개인정보 수집 및 이용 동의서

사업명	2025년 미디어교육 해외연수										
<table><tr><td>소속학교</td><td>성명</td><td>생년월일(8자리)</td><td>개인정보 이용 동의 서명</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				소속학교	성명	생년월일(8자리)	개인정보 이용 동의 서명				
소속학교	성명	생년월일(8자리)	개인정보 이용 동의 서명								
<p>* 후보자 본인의 개인정보만 작성</p>											
<p>1. 본인은 &lt;2025 미디어교육 해외연수&gt;와 관련하여 한국언론진흥재단(이하 “재단”)이 가호의 목적으로 나호의 정보를 수집 및 이용하는 것에 대해 동의합니다.</p> <p>가. 수집·이용목적</p> <p>- &lt;미디어교육 해외연수&gt; 적격여부 확인, 항공 예약 등 연수 운영과 재단 미디어교육 사업 간 정보 활용 등 정보 공유 등</p> <p>나. 수집하는 개인정보의 항목</p> <p>- 성명, 성별, 주민등록번호, 계좌번호, 주소, 소속, 연락처, 전자우편주소 등 제출된 정보 일체</p> <p>2. 초상권 사용 동의 : 재단은 사업에서 촬영된 사진과 동영상을 성과 보고서 제작, 제작물 보관, 사업 홍보 등에 활용할 수 있습니다. 제공자의 초상권은 재단이 의뢰한 업체 이외에 다른 기관에 공개하지 않으며, 재단에서 주최하는 행사 관련 홍보 등에만 활용합니다.</p> <p>3. 본인은 재단이 제출된 개인정보를 동의서가 작성된 날로부터 3년(참여 제한의 경우 5년)이 경과될 때까지 보유하는데 동의하고, 제1항의 사용목적이 조기 달성된 경우 해당 시점까지 보유하는 것에 동의합니다.</p> <p>4. 본인은 상기 개인정보의 수집에 대하여 거부할 권리를 보유하고 있으며, 동의하지 않으면 심사과정에서 불리한 평가를 받을 수 있다는 사실을 인지하고 있음을 확인합니다.</p> <div>2025년      월      일</div> <div>한국언론진흥재단 이사장 귀하</div>											