

지금은 1인 1미디어 시대 [초등 저연령 청소년]

□. 1인 크리에이터, 1인 영상 시대! 우리 교실도 이제 미디어 교실

유튜브 세상 속에 사는 우리들...

언제까지 남들이 만든 영상을 보고만 있을거야?

이제는 내가 유튜버!

야, 너도 유튜버 할 수 있어!

컨텐츠 기획하~GO, 촬영하~GO, 편집하~GO!

유튜브에 대한 모든 것을 배우는 시간.

현명하고 똑똑한 유튜버 되기 위해 GO, GO, GO!

□. 강좌개요

1) 강 좌 명 : 1인 크리에이터, 1인 영상 시대! 우리 교실도 이제 미디어 교실

2) 대 상 : 초등 저연령 청소년

3) 수업시간 : 총 12차시 (1차시 80분) 24시간

4) 준 비 물 : 스마트폰, 필기구

5) 강좌목적

- ① 다양한 영상제작활동을 통해, 나만의 UCC미디어를 제작할 수 있다.
- ② 기획 및 구성부터 촬영, 편집 등 전반적인 영상 제작과정을 이해할 수 있다.
- ③ 유튜브의 소비자이자 생산자로서 올바르게 이용하는 방법을 알 수 있다.

□. 커리큘럼

차시	교육 주제	주요 교육 내용
1	나의 베프, 유튜브 넌 누구니? (유튜브의 이해)	학습목표 : 유튜브와 유튜버(1인 크리에이터) 대해 이해한다. 도입 : 유튜브를 하는 시간 및 내가 좋아하는 채널 체크하기 내용 : <ul style="list-style-type: none">- 유튜브란 무엇일까? / 최초의 유튜브는?- 유튜버란 어떤 일을 할까? / 유튜버의 하루- 어린이 유튜버의 예 / 유튜버가 되는 방법

차시	교육 주제	주요 교육 내용
2	내가 만약 유튜버라면? (기획하기)	<p>학습목표 : 내가 만들 유튜브에 대해 생각하고 기획안을 작성한다.</p> <p>도입: 나에게 어울리는 유튜브 장르 찾기</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 유튜브의 다양한 장르 - 유튜브가 만들어지는 과정 알기 - 내가 하고 싶은 유튜브는? (채널이름, 닉네임, 주제 선정 등)
3	영상 촬영방법 알기	<p>학습목표 : 카메라 촬영방법과 주의사항을 안다.</p> <p>도입: 가장 멋진 나의 모습 영상으로 담아보기</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 다양한 카메라의 각도와 샷의 종류 알아보기 - 영상 촬영 시 주의해야할 점 알기 - 촬영해보기 (실습)
4	유튜브 진행방법 알기 (MC처럼 잘 말하는 법)	<p>학습목표 : 좋은 목소리로 자연스럽게 말하는 방법을 익힌다.</p> <p>도입: 동요 부르기 (아, 에, 이, 오, 우) 발성연습</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 좋은 목소리 내기 / 정확한 발음 내는 방법 - 대본 낭독하기 (동시, 나레이션 등) - 감정표현 등 역할극 해보기 - 유튜브 진행 오프닝 영상 찍어보기
5	유튜브 영상찍기 (ex, 혼한남매 따라하기)	<p>학습목표 : '모방은 창조의 어머니', 인기있는 유튜버를 따라한다.</p> <p>도입: 오늘의 따라할 주제 영상 보기</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 영상 분석하기 - 대본 낭독하기 - 영상 찍어보기
6	유튜브 영상찍기 (ex, 브이로그 찍기)	<p>학습목표 : 유튜브 장르 중 하나를 골라(브이로그) 영상을 찍어본다.</p> <p>도입: 브이로그 영상 보기</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 브이로그란? - 나의 일상을 담는다면? (스토리 구성해보기) - 브이로그 찍어보기

차시	교육 주제	주요 교육 내용
7	저작권에 대해 알기	<p>학습목표 : 저작권이 무엇인지 알고 저작권을 지키는 콘텐츠를 만들 수 있다.</p> <p>도입: 저작권 ox 퀴즈 맞추기</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 저작권이란 무엇인가? 저작권은 왜 필요할까? - 우리가 사용할 수 있는 이미지와 음악에 대해 알아보기
8	나만의 영상 스토리보드 만들기	<p>학습목표 : 구상한 유튜브를 대본과 스토리보드로 구체화한다.</p> <p>도입: 나의 유튜브 소개하기</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 대본 및 스토리 보드 구성하기
9	영상 찍기	<p>학습목표 : 스토리보드를 바탕으로 영상을 촬영한다.</p> <p>도입: 준비물과 장소 점검하기</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 영상 촬영하기 - 썸네일에 넣을 영상 고르기 (찍기)
10	편집하기	<p>학습목표 : 휴대폰을 이용해 편집을 할 수 있다.</p> <p>도입: 다양한 편집 어플 알아보기 (블로, 비타, 캡컷 등)</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 편집 방법 알기 (자르고, 붙이기, 자막 넣기, 음악 및 효과 넣기 등) - 썸네일과 오프닝, 엔딩 크레딧 넣는 방법 알기 - 편집 해보기
11	업로드하기와 댓글달기 (댓글 예절 알기)	<p>학습목표 : 그동안 만든 유튜브 영상 업로드하고 친구들과 함께 감상하고 품평한다. 댓글도 달아보며 인터넷 예절도 익힌다.</p> <p>도입: 완성된 영상 체크하기</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 업로드하는 방법 알기 - 영상 감상하기 - 댓글 예절 알고 댓글 알기 - 만들면서 느낀점 나누기

차시	교육 주제	주요 교육 내용
12	유튜브 골라보기	<p>학습목표 : 올바르게 유튜브를 시청하는 방법에 대해 안다.</p> <p>도입: 유튜브에서 겪었던 안좋은 경험들 나누기</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 인터넷 이용수칙 알기 - 좋은 유튜브/나쁜 유튜브 (유튜브의 장단점 등) - 유튜브 시청가이드

지금은 1인 1미디어 시대 (초등 고연령 청소년)

1인 크리에이터, 1인 영상 시대!

소소한 일상이 담긴 나의 이야기이도,
친구들과의 즐거움 가득한 아름다운 추억도,
재미있게 읽은 책을 소개하는 것도
이제 스마트폰 하나면 콘텐츠로 제작 가능!

촬영에서 편집까지!
이제 1인 크리에이터에 도전해보세요.

□. 강좌개요

- 1) 강 좌 명 : 북트레일러 제작하기
- 2) 대 상 : 초등 고연령 청소년
- 3) 수업시간 : 총 12차시 (1차시 80분/40분 2회)
- 4) 준 비 물 : 필기구, 스마트폰
- 5) 강좌목적
 - ① 책을 읽고, 스마트폰을 활용하여 북트레일러를 제작할 수 있다.
 - ② 디지털 시대 시민으로으로서 의사소통과 창의적 생산 역량을 기른다.

지금은 1인 미디어 시대 – 북트레일러 제작하기 [초등 고연령 청소년]

차시	교육 주제	주요 교육 내용
1	지금은 1인 미디어 시대	<p>학습목표: 미디어 소비자의 개념을 이해하고 디지털 시민으로서 바람직한 태도를 갖는다.</p> <p>도입: 내가 주로 이용하는 콘텐츠에 대해 이야기 나누기</p> <p>내용: 1인 미디어 시대</p> <ul style="list-style-type: none"> -디지털 미디어 생태계 이해하기 -미디어 소비자의 개념 이해하기 -디지털 시민으로서 취해야 할 바람직한 태도 알기 <p>정리: 미디어 소비자로서 정보를 바르게 소비·생산·공유해야 함</p>
2	북트레일러의 이해	<p>학습목표: 북트레일러의 개념을 알아보고, 유형별 북트레일러를 감상한다</p> <p>도입: 영화 선택 기준 이야기 나누기</p> <p>내용: 북트레일러의 개념과 유형별 북트레일러</p> <ul style="list-style-type: none"> -북트레일러 개념 알아보기 -유형별 북트레일러 감상하기 <p>정리: 북트레일러는 작가의 관점을 담아 다양한 유형으로 제작됨.</p>
3	북트레일러 제작 과정	<p>학습목표: 북트레일러 제작과정과 제작시 주의할 점을 이해한다.</p> <p>도입: 북트레일러 메이킹 필름 감상하기</p> <p>내용: 북트레일러의 제작과정 및 제작시 주의 사항</p> <ul style="list-style-type: none"> -북트레일러 제작과정 알아보기 -북트레일러 제작시 주의사항 알아보기 <p>정리: 북트레일러를 제작시 주의할 점을 지켜서 제작해야 함</p>
4	도서 선정 및 깊이 읽기	<p>학습목표: 책을 선정하여 깊이 읽고, 작가의 관점을 파악한다.</p> <p>도입: 광고 감상하고 주제 찾기 퀴즈</p> <p>내용: 도서 깊이 읽고 분석하기</p> <ul style="list-style-type: none"> -도서와 관련된 마인드 맵 그리기 -작가의 관점 분석하기 <p>정리: 스토리보드를 작성하기 전단계이므로 기획할 때 필요한 자료들을 책에서 잘 찾아야 함</p>
5	북트레일러 기획	<p>학습목표: 북트레일러를 제작하기 위한 스토리보드를 작성한다.</p> <p>도입: 영화/광고 스토리보드 보고 이야기 나누기</p> <p>내용: 북트레일러 기획</p> <ul style="list-style-type: none"> -스토리보드 작성하기 -자료 수집 <p>정리: 영상 매체의 특성과 장점이 잘 드러나도록 작품을 생산하기 위해서는 스토리보드를 세밀하게 작성해야 함</p>

차시	교육 주제	주요 교육 내용
6	카드 뉴스형 북트레일러 제작	<p>학습목표: 미리캔버스를 이용하여 카드뉴스형 북트레일러를 제작한다.</p> <p>도입: 미리 캔버스 소개</p> <p>내용: 카드 뉴스형 북트레일러 제작</p> <ul style="list-style-type: none"> -카드 뉴스의 개념과 카드뉴스형 북트레일러 감상 -미리캔버스 활용 북트레일러 제작 <p>정리: 미리캔버스를 활용하여 창의적으로 표현할 때 주제가 잘 드러나야 함</p>
7	카드 뉴스형 북트레일러 감상	<p>학습목표: 카드 뉴스형 북트레일러를 공유하고 감상한다.</p> <p>도입: 재미있는 카드뉴스형 북트레일러 시청하기</p> <p>내용: 카드 뉴스형 북트레일러 공유 및 감상</p> <ul style="list-style-type: none"> -카드 뉴스형 북트레일러 공유하고 소개하기 -감상평 및 베스트 뽑기 <p>정리: 카드뉴스형 북트레일러 감상 소감 나누기</p>
8	스마트폰 촬영하기	<p>학습목표: 스마트폰을 활용하여 북트레일러에 필요한 영상을 촬영한다.</p> <p>도입: 나의 시선에 따라 다르게 보이는 이미지</p> <p>내용: 스마트폰으로 촬영하기</p> <ul style="list-style-type: none"> -기본적인 영상 촬영 기법 알아보기 -스톱모션 촬영 기법 알아보기 <p>정리: 우리가 접하는 이미지에 관점이 담겨 있음을 알기</p>
9	동영상 제작 프로그램 기초 다지기	<p>학습목표: 영상 편집 프로그램을 활용하여 이미지를 편집한다.</p> <p>도입: 3장의 이미지로 스토리 만들기</p> <p>내용: 이미지 편집 및 자막 넣기</p> <ul style="list-style-type: none"> -이미지 넣기 및 자르기, 효과 주기 -자막 넣기 <p>정리: 이미지와 자막은 전달하려는 메시지가 잘 드러나게 편집을 해야 함</p>
10	동영상 제작 프로그램 실력 다지기 1	<p>학습목표: 스토리에 어울리는 배경 음악을 선정하고 편집한다.</p> <p>도입: 배경음악에 따라 달라지는 느낌</p> <p>내용: 음악 편집</p> <ul style="list-style-type: none"> -효과음 넣기 -배경 음악 길이 조절 및 페이드 인/아웃 적용하기 <p>정리: 영상 매체에서 소리가 주는 효과는 시각 효과만큼 중요함</p>
11	동영상 제작 프로그램 실력 다지기 2	<p>학습목표: 북트레일러를 완성하여 유튜브에 업로드 한다.</p> <p>도입: 유튜브 북트레일러 감상하기</p> <p>내용: 동영상 업로드</p> <ul style="list-style-type: none"> -북트레일러 내보내기 -QR 코드 제작 방법 및 유튜브 업로드 방법 알아보기 <p>정리: 유튜브에 업로드 하기 전 저작권 체크하고 북트레일러 완성하여 제출하도록 함</p>

차시	교육 주제	주요 교육 내용
12	북트레일러 시사회	<p>학습목표: 북트레일러를 감상하고 평가한다.</p> <p>도입: 북트레일러 제작 과정 정리하기</p> <p>내용: 북트레일러 공유 및 피드백</p> <ul style="list-style-type: none"> -모듬별 제작한 북트레일러 공유 및 발표하기 -북트레일러 시상하기 <p>정리: 생산자와 수용자 입장이 된 경험을 통해 무엇을 느꼈는지 이야기 나누기</p>

지금은 1인 1미디어 시대 (중등 연령 청소년)

북트레일러란

책(book)과 트레일러(Trailer)의 합성어로
영화의 예고편처럼 책을 예고하는 영상을 의미합니다.
창의적인 나만의 책 소개 영상을 만들어 보세요!

기존의 쓰기 위주 독후활동에서 벗어나
영상을 통해 책을 소개하고 이해하는
새로운 방식의 독후창작활동입니다.

촬영에서 편집까지!
자기주도적으로 영상 콘텐츠를 제작하도록 안내합니다.

□. 강좌개요

- 1) 강 좌 명 : 책, 영상으로 피어나다
- 2) 대 상 : 중등 연령 청소년
- 3) 수업시간 : 총 12차시 (1차시 90분/45분 2회)
- 4) 준 비 물 : 필기구, 스마트폰
- 5) 강좌목적
 - ① 책을 읽고, 스마트폰을 활용하여 북트레일러를 제작할 수 있다.
 - ② 디지털 시대 시민으로으로서 의사소통과 창의적 생산 역량을 기른다.

지금은 1인 미디어 시대 - 책, 영상으로 피어나다 (중등 연령 청소년)

차시	교육 주제	주요 교육 내용
1	지금은 1인 미디어 시대	<p>학습목표: 미디어 소비자의 개념을 이해하고 디지털 시민으로서 바람직한 태도를 갖는다.</p> <p>도입: 내가 주로 이용하는 콘텐츠에 대해 이야기 나누기</p> <p>내용: 1인 미디어 시대</p> <ul style="list-style-type: none"> -디지털 미디어 생태계 이해하기 -미디어 소비자의 개념 이해하기 -디지털 시민으로서 취해야 할 바람직한 태도 알기 <p>정리: 미디어 소비자로서 정보를 바르게 소비·생산·공유해야 함</p>
2	북트레일러의 이해	<p>학습목표: 북트레일러의 개념을 알아보고, 유형별 북트레일러를 감상한다.</p> <p>도입: 영화 선택 기준 이야기 나누기</p> <p>내용: 북트레일러의 개념과 유형별 북트레일러</p> <ul style="list-style-type: none"> -북트레일러 개념 알아보기 -유형별 북트레일러 감상하기 <p>정리: 북트레일러는 작가의 관점을 담아 다양한 유형으로 제작됨.</p>
3	북트레일러 제작 과정	<p>학습목표: 북트레일러 제작과정, 제작시 주의할 점을 이해한다.</p> <p>도입: 북트레일러 메이킹 필름 감상하기</p> <p>내용: 북트레일러의 제작과정 및 제작시 주의 사항</p> <ul style="list-style-type: none"> -북트레일러 제작과정 알아보기 -북트레일러 제작시 주의사항 알아보기 <p>정리: 북트레일러를 제작시 주의할 점을 지켜서 제작해야 함</p>
4	도서 선정 및 깊이 읽기	<p>학습목표: 책을 읽고, 작가의 관점을 파악한다.</p> <p>도입: 광고 감상하고 주제 찾기 퀴즈</p> <p>내용: 도서 깊이 읽고 분석하기</p> <ul style="list-style-type: none"> -도서와 관련된 마인드 맵 그리기 -작가의 관점 분석하기 <p>정리: 스토리보드를 작성하기 전단계이므로 기획할 때 필요한 자료들을 책에서 잘 찾아야 함</p>
5	북트레일러 기획하기	<p>학습목표: 북트레일러를 제작하기 위한 스토리보드를 작성한다.</p> <p>도입: 영화/광고 스토리보드 보고 이야기 나누기</p> <p>내용: 북트레일러 기획</p> <ul style="list-style-type: none"> -스토리보드 작성하기 -자료 수집 <p>정리: 영상 매체의 특성과 장점이 잘 드러나도록 작품을 생산하기 위해서는 스토리보드를 세밀하게 작성해야 함</p>

차시	교육 주제	주요 교육 내용
6	카드 뉴스형 북트레일러 제작 및 공유	<p>학습목표: 카드뉴스형 북트레일러를 제작하고 감상한다.</p> <p>도입: 미리 캔버스 소개</p> <p>내용: 카드 뉴스형 북트레일러 제작</p> <ul style="list-style-type: none"> -미리캔버스 활용 북트레일러 제작 -카드 뉴스형 북트레일러 공유 및 감상 <p>정리: 미리캔버스를 활용하여 창의적으로 표현할 때 주제가 잘 드러나야 함</p>
7	스마트폰 촬영하기 1	<p>학습목표: 스마트폰을 활용하여 북트레일러에 필요한 영상을 촬영한다.</p> <p>도입: 나의 시선에 따라 다르게 보이는 이미지</p> <p>내용: 스마트폰으로 촬영하기</p> <ul style="list-style-type: none"> -자료 준비하기 -기본적인 영상 촬영 기법 알아보기 <p>정리: 우리가 접하는 이미지에 관점이 담겨 있음을 알기</p>
8	스마트폰 촬영하기 2	<p>학습목표: 다양한 어플을 활용하여 영상을 촬영한다.</p> <p>도입: 사진 촬영 꿀팁 공유하기</p> <p>내용: 스마트폰으로 촬영하기</p> <ul style="list-style-type: none"> -자료 준비하기 -스톱모션 촬영 기법 알아보기 <p>정리: 우리가 접하는 이미지에 관점이 담겨 있음을 알기</p>
9	동영상 제작 프로그램 기초 다지기	<p>학습목표: 영상 편집 프로그램을 활용하여 이미지를 편집한다.</p> <p>도입: 3장의 이미지로 스토리 만들기</p> <p>내용: 이미지 편집 및 자막 넣기</p> <ul style="list-style-type: none"> -이미지 넣기 및 자르기, 효과 주기 -자막 넣기 <p>정리: 이미지와 자막은 전달하려는 메시지가 잘 드러나게 편집을 해야 함</p>
10	동영상 제작 프로그램 실력 다지기 1	<p>학습목표: 스토리에 어울리는 배경 음악을 선정하고 편집한다.</p> <p>도입: 배경음악에 따라 달라지는 느낌</p> <p>내용: 음악 편집</p> <ul style="list-style-type: none"> -효과음 넣기 -배경 음악 길이 조절 및 페이드인/아웃 적용하기 <p>정리: 영상 매체에서 소리가 주는 효과는 시각 효과만큼 중요함</p>
11	동영상 제작 프로그램 실력 다지기 2	<p>학습목표: 북트레일러를 완성하여 유튜브에 업로드 한다.</p> <p>도입: 유튜브 북트레일러 감상하기</p> <p>내용: 동영상 업로드</p> <ul style="list-style-type: none"> -북트레일러 내보내기 -QR 코드 제작 방법 및 유튜브 업로드 방법 알아보기 <p>정리: 유튜브에 업로드 하기 전 저작권 체크하고 북트레일러 완성하여 제출하도록 함</p>

차시	교육 주제	주요 교육 내용
12	북트레일러 시사회	<p>학습목표: 북트레일러를 감상하고 평가한다.</p> <p>도입: 북트레일러 제작 과정 정리하기</p> <p>내용: 북트레일러 공유 및 피드백</p> <ul style="list-style-type: none"> -모듬별 제작한 북트레일러 공유 및 발표하기 -북트레일러 시상하기 <p>정리: 생산자와 수용자 입장이 된 경험을 통해 무엇을 느꼈는지 이야기 나누기</p>

지금은 1인 1미디어 시대 (고등 연령 청소년)

MZ세대는 숏폼 콘텐츠 소비자(생산자+소비자)

짧고 재미있는 스토리로,
나만의 이야기를 영상으로 표현해 볼까요!
미디어 콘텐츠 이해부터 기획/촬영/편집까지~

1인 크리에이터 시대,
우리는 영상 미디어로 소통한다.

■ 강좌개요

- 1) 강 좌 명 : ON AIR. 10대가 만드는 영상 콘텐츠!
- 2) 대 상 : 고등 연령 청소년
- 3) 수업시간 : 총 12차시 (1차시 120분) 24시간
- 4) 준 비 물 : 스마트폰, 필기구
- 5) 강좌목적
 - ① 미디어 콘텐츠에 대한 기초적인 지식을 이해하고, 1인 미디어 제작자 태도를 배울 수 있다.
 - ② 다양한 주제와 형태의 미디어 콘텐츠를 기획/촬영/편집 할 수 있다.

지금은 1인 1미디어시대 - ON AIR. 10대가 만드는 영상 콘텐츠! [고등 연령 청소년]

차시	교육 주제	주요 교육 내용
1	영상+ 미디어 콘텐츠 이해	<p>학습목표: 영상 미디어 콘텐츠 환경을 이해할 수 있다.</p> <p>도입: 영상 미디어 콘텐츠 환경</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 내가 소비하는 영상 미디어 - 영상 미디어 콘텐츠 개념 - 미디어 콘텐츠 기술의 발달과 환경의 변화 <p>정리: 영상 시대 장·단점 정리 발표</p>
2	영상+ 미디어 콘텐츠 구성요소	<p>학습목표: 미디어를 구성하는 콘텐츠를 이해할 수 있다.</p> <p>도입: 나와 가장 가까운 미디어 콘텐츠</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 나를 <이미지와 소리>로 소개하기 - 영상 콘텐츠 구성요소 알아보기 - 영상 미디어 구성 콘텐츠 분석하기 <p>정리: 분석한 내용 발표와 피드백</p>
3	영상+ 사진일기 작성	<p>학습목표: '오늘의 나'를 미디어 일기로 표현할 수 있다.</p> <p>도입: 사진 한 장으로 표현하는 사람들의 일상</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 사진과 짧은 글로 미디어 콘텐츠 구성하기 - 샷(shot)으로 말해요. 촬영기법 익히기 - 스마트폰 사진 촬영, 앱 활용 <p>정리: 작성한 일기를 플랫폼에 올리고, 댓글로 감상평 나누기</p>
4	영상+ 소셜 미디어 챌린지	<p>학습목표: 소셜 미디어 챌린지로 사회문제에 관심을 가지고 실천할 수 있다.</p> <p>도입: 요즘 관심있는 사회문제</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 미디어 챌린지란 - 최근 이슈를 찾아 우리만의 미디어 챌린지 기획 - 15초짜리 미디어 챌린지 촬영, 편집 <p>정리: 미디어 챌린지 소셜 미디어에 업로드</p>
5	영상+ 오디오북 제작	<p>학습목표: 책의 일부를 오디오북 형태로 제작할 수 있다.</p> <p>도입: 오디오북 샘플 듣기</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 오디오북에 대해 알아보기 - 미리 선정된 도서의 일부분을 오디오북 형태로 녹음 - AI 성우 프로그램 이용, 또는 편집 앱을 활용하여 목소리 녹음 <p>정리: 오디오북 공유</p>

차시	교육 주제	주요 교육 내용
6	영상+ 1인 크리에이터와 유튜브	<p>학습목표: 유튜브 영상 리터러시의 필요성을 알 수 있다.</p> <p>도입: 리터러시란 이해하기</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> -유튜브 세계 알기 -유튜브 리터러시의 필요성 -영상 콘텐츠 생비자 자세알기 <p>정리: 유튜브 좋은 콘텐츠 소개하기</p>
7	영상+ 기획하기	<p>학습목표: 영상 제작에 필요한 기획안과 스토리보드를 작성할 수 있다.</p> <p>도입: 제작(브이로그 영상)에 필요한 요소들 설명하기</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> -영상 제작 기획안 작성하기 -영상 콘셉트 정하기 -스토리보드 작성하기 <p>정리:스토리보드 점검하기</p>
8	영상+ 영상 촬영하기	<p>학습목표: 브이로그에 필요한 영상을 촬영 할 수 있다.</p> <p>도입: 영상 촬영 준비 사항 확인</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> -브이로그 주제에 어울리는 다양한 각도의 촬영 기법 안내 -촬영하기 -동영상과 사진 준비 <p>정리: 촬영한 영상 콘텐츠 피드백 받기</p>
9	영상+ 영상 편집 및 시사회	<p>학습목표: 스마트폰 앱을 활용하여 영상을 편집할 수 있다.</p> <p>도입: 스마트폰의 다양한 편집 앱 설명하기</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> -편집도구로 사용할 스마트폰 앱 선택 후 사용법 익히기 -동영상과 사진으로 편집하기 -음악과 자막 입히기, 썸네일 제작 <p>정리: 편집 및 시사회, 소셜 미디어 업로드</p>
10	영상+ 1인 크리에이터 기획	<p>학습목표: (나의 진로, 친구, 책, 미디어 등)소개 영상을 뉴스 형태로 제작할 수 있다.</p> <p>도입: 영상주제 선정하기</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> -영상 제작 기획안 작성하기 -영상 콘셉트 정하기 -스토리보드 작성하기 <p>정리: 스토리보드 점검과 다음 차시 촬영에 필요한 내용 정리</p>
11	영상+ 1인 크리에이터 촬영	<p>학습목표: 뉴스 제작에 필요한 영상을 촬영 할 수 있다.</p> <p>도입: 영상 촬영 준비 사항 확인</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> -영상에 필요한 촬영 기법 안내 -촬영하기 <p>정리: 촬영한 영상 자료 피드백 받기</p>

차시	교육 주제	주요 교육 내용
12	영상+ 편집 및 시사회	<p>학습목표: 스마트폰 앱을 활용하여 영상을 완성할 수 있다.</p> <p>도입: 촬영한 영상자료 편집 툴 정하기</p> <p>내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> -동영상과 사진으로 편집하기 -음악과 자막 입히기, -썸네일 제작 <p>정리: 편집 및 시사회, 소셜 미디어 업로드</p>